

Goede nulmeting beschikbaar voor monitoring van gevolgen zoutwinning Waddenzee

De nulmeting voor zoutwinning onder de Waddenzee is beoordeeld door de Auditcommissie Zoutwinning Waddenzee. De rapportage is van goede kwaliteit en vormt een goed startpunt om de ontwikkelingen in de Waddenzee te volgen, zegt de Auditcommissie. De ministers van Economische Zaken en Klimaat en van Landbouw, Natuur en Voedselkwaliteit hadden de Auditcommissie om advies gevraagd over de nulmeting.

Frisia Zout uit Harlingen heeft toestemming om sinds eind 2020 zout te winnen onder de Waddenzee. Maar de natuur in de Waddenzee mag er niet onder lijden. Als dat wel het geval is wordt de zoutwinning per direct verminderd of stopgezet. Dit is het zogenoemde 'hand aan de kraan-principe'. Voor dat doel worden elk jaar de effecten van de winning gemonitord. Zo vinden diep in de bodem en op het wad metingen plaats en worden onder andere aanwezige vogelsoorten geteld. Voor de start van de daadwerkelijke zoutwinning zijn in 2018, 2019 en 2020 al metingen verricht om de toekomstige metingen mee te kunnen vergelijken.

De Auditcommissie vindt de rapporten over 2020 en de gegevens van de nulmeting van goede kwaliteit. Het geeft een goed beeld van de situatie in het gebied en biedt goede input voor de monitoring.

De Auditcommissie adviseert de ministers om de nieuwste scenario's voor zeespiegelstijging te beoordelen en aan te geven wat dit betekent voor de maximaal toegestane bodemdaling. Het 'hand aan de kraan'-principe maakt het de ministers mogelijk om op tijd in te grijpen als de ontwikkelingen toch anders blijken dan bedacht.

De onafhankelijke Commissie voor de milieueffectrapportage treedt op als Auditcommissie voor de zoutwinning onder de Waddenzee. De Auditcommissie controleert op verzoek van de minister van Economische Zaken en Klimaat jaarlijks de kwaliteit van de monitoring. Zie ook www.commissiemer.nl

Noot voor de redactie

Op de website vindt u het [volledige advies](#).

Voor meer informatie kunt u bellen met Tom Ludwig, 030 – 234 76 10.